

SEMINAIRE EUROPEEN DE JUGES LAPINS

Witzenhausen - Allemagne

23 – 25 mars 2012

Texte initial: Stephen WEHRLE

Traduction: Y. WEISSENBACHER

Adaptation au Standard Français 2026: J-J. MENIGOZ

Photographies: R. PERL – M. ZINKE –
A. LAMBRECHT – E. MAYEUR

Jarres- Noirs



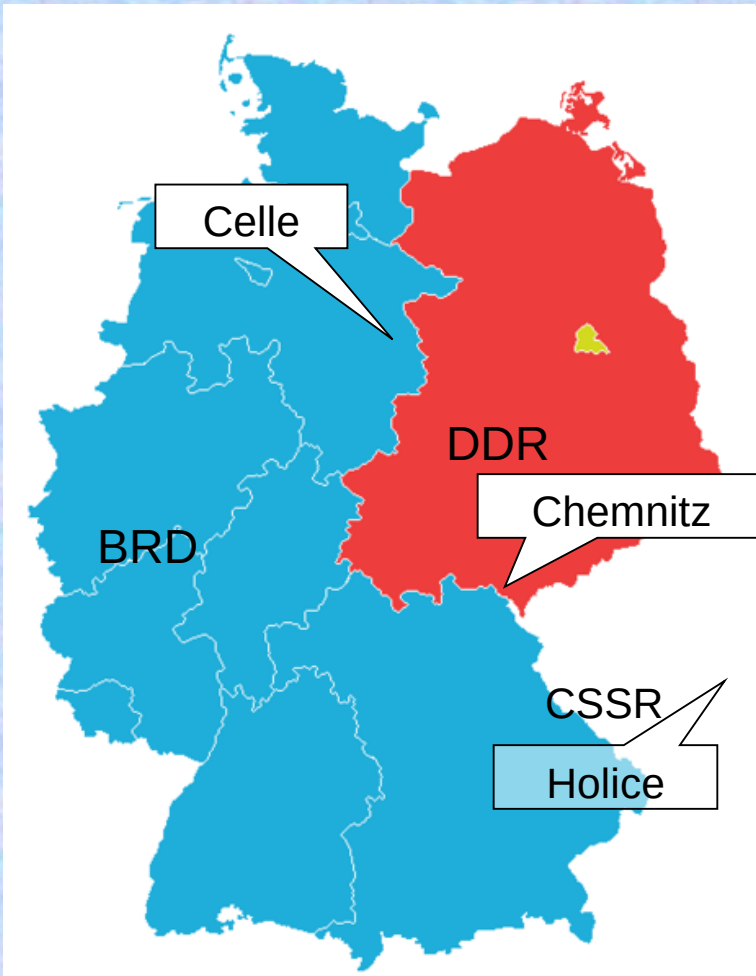
Historique

Mentionné pour la première fois en 1936 par Hans Nachtsheim.

Par la suite, dans le "programme d'élevage Dahlmer" - des animaux sont décrits sous le nom de «chinchilla jaune» (chenillé brun).

Au début des années 60, à Celle (Basse-Saxe), Niehaus, entreprit une sélection en croisant des lapins « Néo-Zélandais rouge » et des « Grand Chinchilla ». Résultat, aucun sujet blanc pur aux yeux bruns, mais des lapins de couleur rouge avec un voile suie et des poils de jarre foncés.

En 1968, Niehaus poursuit sa sélection en relation avec des éleveurs de l'ancienne Tchécoslovaquie. Objectif obtenir des lapins de la taille du Chinchilla.



Historique



Franticek Provaznik originaire de Holice (aujourd'hui en Tchéquie) entreprit un travail de sélection en croisant des lapins « Chinchilla et Petit Agenté crème ».

Il obtint ses premiers Jarres noirs dès la génération F2.

En 1976 la race est reconnue en Tchécoslovaquie.

Historique



En parallèle, en République Démocratique Allemande (DDR), une sélection était réalisée sur la base de croisements de lapins « Chinchilla – Dorée de Saxe ». Travail génétiquement comparable au croisement « Grand Chinchilla – Néo-Zélandais rouge ».

En 1980, reconnaissance au Standard de la République Démocratique Allemande (DDR).

1991 intégrée dans le standard de l'Allemagne unifié

1995 adoptée au standard Européen

2015 intégrée au Standard français (races européennes)

2026 positionnée au Standard français en petites races

Nouveau chemin après la réunification



Willy Schopf (décédé le 16 mai 2010) a cherché des lapins de la race Jarre-Noirs avec un succès modéré après l'ouverture des frontières en 1989, entre les deux frontières allemandes.

En 1993, il recrée la race et met ainsi en place les bases du développement de la race Jarres-Noirs en Allemagne.

Jarres-Noirs.Positions

Echelle des points

1. Aspect général	20
2. Masse	10
3. Fourrure	20
4. Tête et oreilles	15
5. Couleur et uniformité	15
6. Sous-couleur	15
7. Présentation et soins	5
	100

Position – Type et conformation

Le corps est cylindrique et trapu avec un développement aussi large devant que derrière.

La ligne dorsale régulière se termine par une croupe pleine et bien arrondie.

La nuque est courte et forte. Le cou court est peu visible.

Les pattes de longueur moyenne sont fortes et bien d'aplomb.



Position – Type et conformation



La femelle présente plus de finesse dans l'ensemble.

Le fanon est nul chez les deux sexes.

Position - Type et conformation

Défauts légers et défauts graves ; Voir défauts légers et graves généraux



Pattes aplaties,
Léger affaissement à l'arrière
des omoplates



Début de fanon,
Jarrets un peu ressortis

Position - Masse

Echelle des poids

2,000 à 2,500	9 points
2,500 à 3,150	10 points
3,150 à 3,250	9 points

Position - Fourrure

La fourrure, de longueur moyenne, est très dense en sous poils.

Les poils recteurs assez souples, sont régulièrement répartis sur la toison.

Les oreilles sont bien velues.



Position - Fourrure

Défauts légers et défauts graves :

voir défauts légers et graves généraux



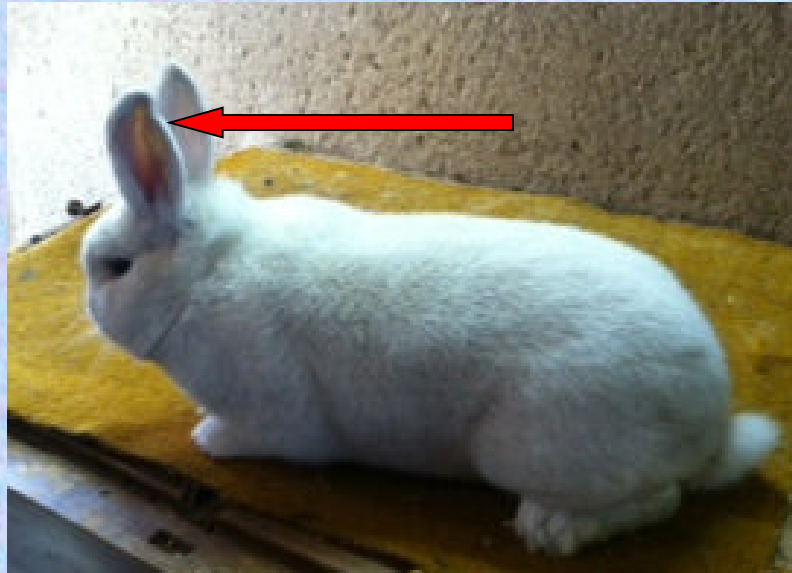
Les poils recteurs très développés forment irrégulièrement répartis un chenillé qui n'est pas souhaité

Position - Tête et oreilles



La tête est courte, forte et large. Elle est bien collée au tronc par un cou imperceptible. Les oreilles sont consistantes, bien arrondies au sommet et bien portées. D'un développement approprié à la taille et au type du sujet, leur longueur idéale se situe entre 9 et 10,5 cm.

Position - Tête-Oreilles



Défauts légers : Légère déviation dans la forme de la tête. Tête un peu fine ou un peu longue. Oreilles de consistance un peu fine ou légèrement plissées. Oreilles un peu courtes ou un peu longues, pas en harmonie avec le type.

Défauts graves : Forte déviation de la forme de la tête, pas en harmonie avec le type. Tête longue et étroite. Tête féminine chez un mâle adulte ou inversement. Texture et port des oreilles défectueux. Oreilles de longueur inférieure à 8,5 cm ou supérieure à 11.5 cm.

Position - Couleur et jarres noirs

Selon la classification des modèles de coloration le JARRES NOIRS est un Agouti. Il est positionné dans la classe « Blanc aux yeux foncés ».

$$\begin{array}{ccccccc} A^+ & B^+ & c^{ch} & D^+ & e \\ \hline - & - & c^{ch} & - & e \end{array}$$

Le gène codant pour la robe Chinchilla (c^{ch}) lorsqu'il est à l'état homozygote (2 allèles récessifs semblables dans le génotype), a pour effet d'empêcher l'expression des pigments phaéomélaniques (jaune – rouge).

On peut dire que le « jarres noirs » est un mauvais fauve sur lequel on a introduit le gène chinchilla ce qui fait ressortir uniquement le voile sombre de la robe (en général très présent sur la coloration fauve dans le passé). Il est ainsi possible d'avoir peu ou beaucoup de pointes noires selon l'extension de la bande agouti supérieure initiale.

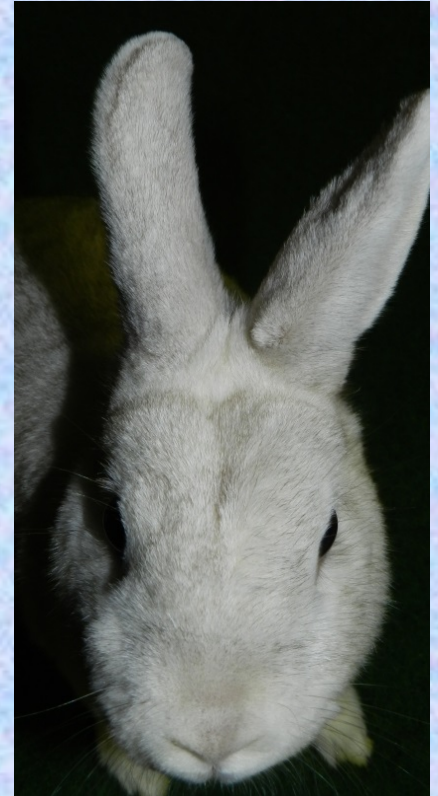
Le gène chinchilla, ne s'exprime pas toujours parfaitement. On peut avoir des traces jaunâtres qui persistent.

Position - Couleur et jarres noirs



La couleur fondamentale est blanche sur tout le corps. Elle est assombrie par la pigmentation foncée (de nuance claire à moyenne) de la partie supérieure des poils recteurs et tecteurs qui sont régulièrement répartis sur la toison (à qualité égale on privilégiera la nuance moyenne).

Position - Couleur et jarres noirs



Sur les extrémités du corps (tête, oreilles, pattes, dessus de la queue) où la fourrure est plus courte, le voile paraît plus intense, sans altérer l'homogénéité d'ensemble recherchée.

Position - Couleur et jarres noirs



L'intensité de la couleur sur la poitrine n'est pas prise en considération.

Position - Couleur et jarres noirs



La bordure des oreilles peuvent présenter un léger liseré.

Position - Couleur et jarres noirs



Les marques agouti : ventre, dessous de la queue, partie intérieure des membres, tour des yeux, bordure des joues et le triangle sont blanchâtres mais sans délimitation nette.

Position - Couleur et jarres-noirs



Les ongles sont de couleur corne. L'iris des yeux est brun foncé.

Position - Couleur et jarres noirs



Défauts légers : teinte d'ensemble un peu tâchée, impure ou légèrement hétérogène. Pointes noires peu présentes, peu régulière. Pointes colorées disposées en touffes. Pointes noires trop présentes. Pigmentation des pointes des poils de couverture un peu trop étendue.

Position - Couleur et jarres noirs



Défauts légers (suite) : Ebauche des marques du Zibeline ou du Siamois. Marques agoutis légèrement mêlées de poils à pointes colorées sauf au niveau du liseré des oreilles.
Ongles de couleur différente.

Position - Couleur et jarres noirs



Défauts graves: couleur trop impure ou hétérogène. Marques du Zibeline ou du Siamois trop prononcées. Absence de poils noirs ou poils d'une autre couleur. Voile foncé trop prononcé sur le tronc.

Position - Couleur et jarres noirs



Défauts graves (suite):

Marques « agouti » trop mêlées de poils foncés.

Ongle dépigmenté.

Couleur de l'iris des yeux autre que brun foncé.

Position - Sous-couleur



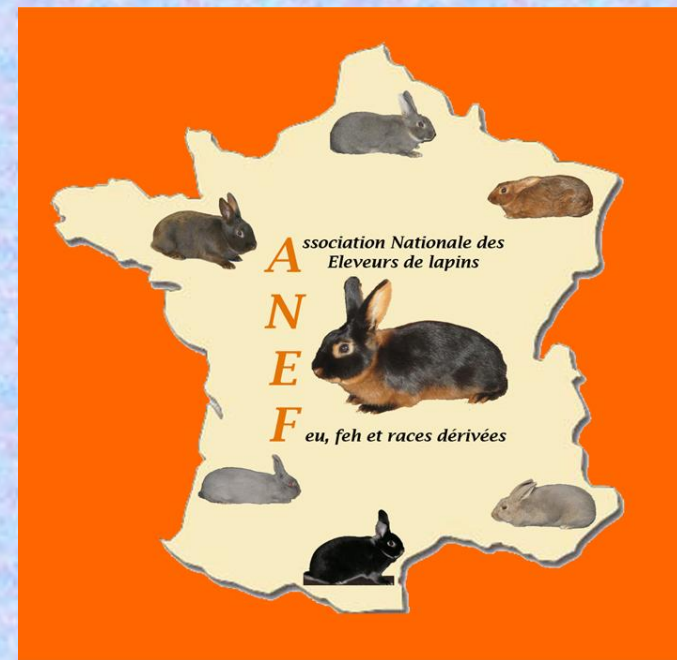
La sous-couleur est d'un blanc pur sur tout le corps.
Elle n'est pas prise en considération sur le dessus de la queue.

Position - Sous-couleur



Défauts légers : sous-couleur légèrement impure. Sous-couleur légèrement zonée de foncé.

Défauts graves : sous-couleur partiellement ou totalement autre que blanc. Entre-couleur visible. Sous-couleur franchement mêlée, foncée.



Contact:

Eddy MAYEUR

67, rue d'Hirson

59186 ANOR

06 82 62 64 16

<http://a.n.e.f.free.fr>

<http://a.n.e.f.free.fr>