

Rhoen



Présentation adaptée au
Standard français par
Jean-Jacques MENIGOZ
Révision février 2026

Photographies
Kleintiernews
Michael Gerker
Marco Zinke

- **Sommaire**

- Historique
- Etude du Standard
 - Pos. 1 Aspect général
 - Pos. 2 Masse
 - Pos. 3 Fourrure
 - Pos. 4 Tête et oreilles
 - Pos. 5 Dessin
 - Pos. 6 Couleur



Rhoen

- **Historique**

- ❖ Les lapins Rhoen ont commencé à être élevés entre 1970 et 1973 par Karl Becker et son fils Reiner, de Stadtlengsfeld.
- ❖ Le but était de créer un lapin dont la couleur du pelage devait ressembler à celle du tronc des bouleaux de la montagne Rhön.
- ❖ Pour la création de la race, des animaux de couleur japonais, issus de portées de papillon Rhénan ont été croisés avec un Chinchilla. Les animaux, présentant le dessin et la couleur souhaitée, étaient ainsi obtenus assez rapidement.

Rhoen

- **Historique**

- ❖ Plus tard, Becker a également introduit des lapins de race Alaska afin de supplanter le facteur agouti et de préserver la pureté de la couleur noire du dessin.
- ❖ En 1973, la nouvelle race était exposée lors de la "Siegerausstellung" à Markkleeberg –ancienne RDA.
- ❖ En 1981, reconnaissance de la race en RDA ; la même année, des lapins Rhoen ont également été montrés en République fédérale allemande – ancienne RFA-, où ils ont été reconnus en 1986.
- ❖ Le 01 février 2003, la race est intégrée au Standard français.

Rhoen

- **Historique**

- En plus du lapin Rhoen, d'autres races sont reconnues dans la variété de couleur rhoen.
- Bélier, Petit Bélier, Nain bélier
- Satin, Nain satin
- Rex, Nain rex
- Nain

Rhoen

Echelle des points du Standard

Rhoen

Echelle des points		Points
1.	Aspect Général	20
2.	Masse	10
3.	Fourrure	20
4.	Tête et oreilles	15
5.	Dessin	15
6.	Couleur	15
7.	Présentation et soin	5
		100



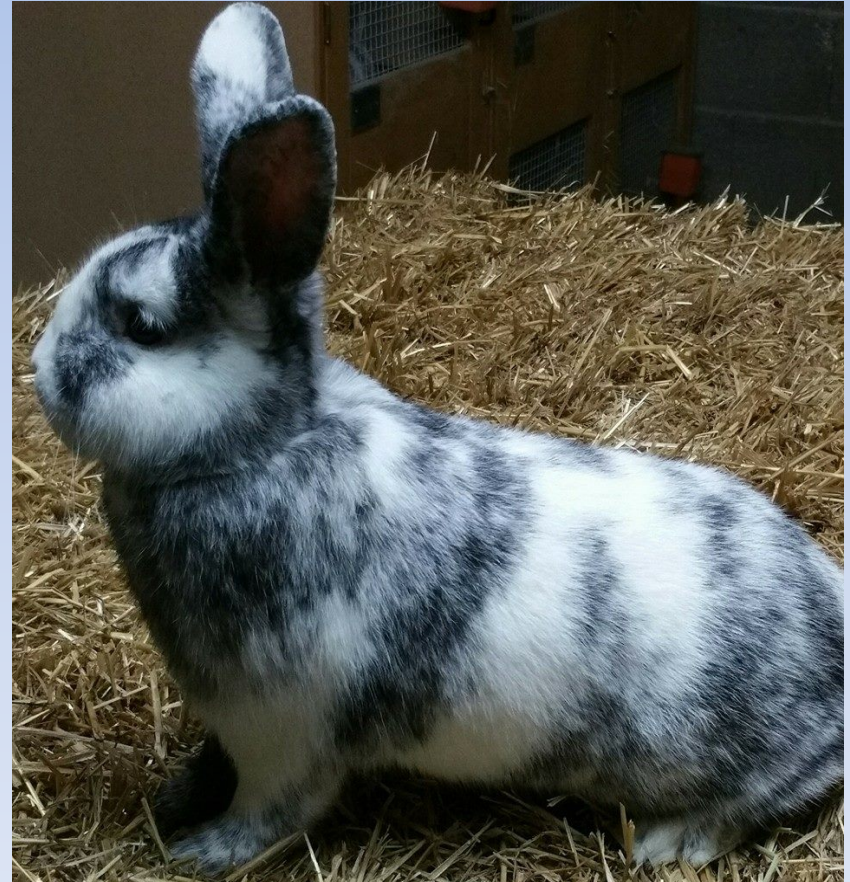
Rhoen

- **Pos. 1 Aspect général**

- Corps court, cylindrique et trapu, aussi large devant que derrière.
- La ligne dorsale régulière se termine par une croupe pleine et bien arrondie.
- Pattes, courtes et puissantes.
- Fanon, toléré chez les femelles âgées.
- **Défauts légers** : Conformation un peu allongée - Pattes longues et fines.
- **défauts graves** : Manque total de type

Rhoen

- **Pos. 1 Aspect général**



Rhoen

- **Pos. 2 Masse**

Echelle des poids

2,250 à 2,750	2,750 à 3,250	3,250 à 3,350
9 points	10 points	9 points

Rhoen

- **Pos. 3 Fourrure**

- Fourrure très dense, d'une bonne tenue.
- Le sous-poil est épais.
- Poils de jarre assez souples, régulièrement répartis sur le pelage.
- Les oreilles sont bien velues.
- **Défauts légers** : Fourrure manquant de densité

Rhoen

- **Pos. 3 Fourrure**



Rhoen

- **Pos. 4 Tête et oreilles**

- Tête bien collée au corps, avec un front et un nez larges et des joues bien pleines.
- Les oreilles, d'un développement approprié au type, sont consistantes et bien implantées, leur longueur idéale se situe entre 9,5 cm et 10,5 cm.
La longueur minimale ne doit pas être inférieure à 8,5 cm et la longueur maximale ne doit jamais dépasser 11,5 cm.



Rhoen

- **Pos. 4 Tête et oreilles**
- **Défauts légers :** Tête insuffisamment marquante.
Oreilles un peu fines, légèrement plissées.
Oreilles un peu trop longues ou un peu courtes.
- **Défauts graves :** Forte déviation de la forme de la tête
Oreilles de longueur inférieure à 8,5 cm ou supérieure à 11,5 cm.

Rhoen

- **Pos. 5 Dessin**

- Dessin comparable à celui d'un tronc de bouleau avec une prédominance de la couleur blanche.
- Sans symétrie particulière, le dessin est constitué de touffes (éclaboussures), de tâches et de bandes de couleur foncée réparties de manière aléatoire sur l'ensemble du corps, tête, oreilles et pattes comprises. La queue peut être unicolore ou pas.
- La ressemblance avec le dessin du Japonais, notamment au niveau de la tête est à éviter.

Rhoen

- **Pos. 5 Dessin**



Rhoen

- **Pos. 5 Dessin**

- **Défauts légers :**
- Séparation des teintes un peu trop tranchée sur la tête.
- Absence de marques sur une oreille ou sur les deux pattes antérieures (faces internes et externes entièrement blanches) entre le corps et les doigts.
- Dessin un peu trop grossier ou un peu trop chargé.
- Dessin faiblement exprimé ou un peu flou.



Rhoen

- **Pos. 5 Dessin**
- **Défauts graves :**
- Absence de dessin sur la tête ou/et aux deux oreilles.
- Plages colorées ou décolorées trop étendues, s'étendant sur plus d'un quart de la surface du corps.
- Dessin trop chargé, trop flou.



Rhoen

- **Pos. 5 Dessin**

- **Défauts graves:**

- Dessin de la tête et des oreilles réparti en croix (dessin du Japonais)
- Dessin trop chargé, trop flou.



Rhoen

- **Pos. 6 Couleur**
- La teinte fondamentale est blanche, elle prédomine.
- Plus la couleur blanche est pure et claire, plus le contraste global est meilleur.
- Couleur du dessin gris à noir, souhaitée la plus intense et nette possible.
- Les yeux sont bruns, les ongles de couleur corne plus ou moins foncée et ceci indépendamment de la coloration des extrémités des pattes.
- **Défauts légers** : Couleur des marques un peu trop mate ou un peu trop claire.
- Léger marquage himalayen aux extrémités et/ou sur le dos (voile).
- **Défauts graves** : Forte rouille. Voile jaune brunâtre trop apparent. Couleur des yeux fautive. Ongles dépigmentés.

Rhoen

- **Pos. 6 Couleur**
- **Défauts légers** : Couleur des marques un peu trop mate ou un peu trop claire.
- Léger marquage himalayen aux extrémités et/ou sur le dos (voile).
- **Défauts graves** : Couleur manquant d'intensité ou d'une autre couleur.
- Couleur gris moyen à noire trop prédominante sur l'ensemble du corps.
- Forte rouille.
- Marquage himalayen des extrémités trop exprimé et/ou voile (jaune brunâtre) sur le dos trop apparent.
- Couleur des yeux fautive. Ongles dépigmentés.

Rhoen

- **Pos. 6 Couleur**

